

# Dromen in hout

**De Austerlitz kunstenaar Rogier van der Kruk exposeert in mei in het Beauforthuis in zijn woonplaats. Werk van hem is te zien in de grote zaal en in het theatercafé.**

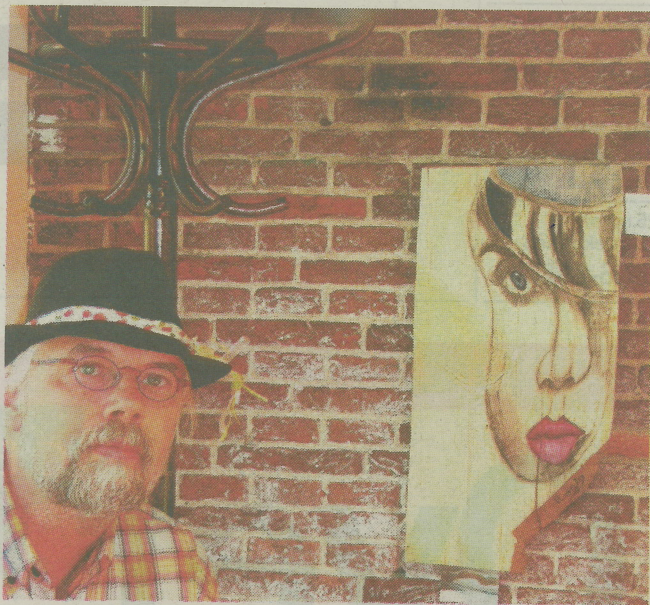
▷ Austerlitz

Rogier van der Kruk (1958, Rotterdam) bezocht de kunstacademie in zijn geboortestad. Na de eindexpositie werkte hij bijna 30 jaar als leraar op de Zeister Vrije School.

“Tussen de drukte van het werk, en in het werk zelf, was er altijd wel plaats voor kunst. Door speciale technieken met houtskoolpoeder, roet, vuur en een klein beetje kleur, onstonden de houtnerfschilderijen, sensueel mystiek, ze dromen in het hout!

Ook vinden we veel expressionisme in de vele acrylschilderijen. Erg leuk is ook de grote collectie miniatuurschilderijen, met nostalgische lijst” deelt de kunstenaar mee.

Verder werkt hij aan de ontwikkeling van grot-schilder-



Rogier van der Kruk exposeert in het Beauforthuis: “Bomen zijn gedichten die de aarde in de hemel schrijft.”

ijen, in de stijl van Lascaux, Cro magnon. “Ze lijken wel echt steen maar het is werk op canvas.

Het wat grovere expressionistische werk wordt ook in de vorm van ‘workshops zelfpor-

tret’ gegeven. De resultaten zijn impressief-expressief en hilarisch.”

Rogier van der Kruk heeft exposities in Basel en Bonn. Meer over hem op internet: <http://rogiervanderkruk.nl/>